

PROGRAMACIÓN MAYO 2023

Eventos del mes

¡Conoce los eventos que tenemos preparados para ti!



Experiencia: tardes de tejido sanador

Como parte de las actividades de conmemoración del Día Internacional de los Museos y en el marco de la temática "Museos, Sostenibilidad y Bienestar", podrás encontrar en el segundo piso de nuestro museo la experiencia "Tardes de Tejido Sanador", un espacio de creación, reflexión y encuentro con diversas técnicas textiles y su poder reparador.

 Del 15 al 19 de mayo

 2:00 p.m.

 Calle 10 #6 - 26



Conversatorio: estética afro y la moda

Presenta: ACIDI VOCA

En este espacio tres expertos en moda afro hablarán sobre la importancia del vestuario y cómo las comunidades afro han realizado un proceso de revitalización y resistencia a través de los trajes, peinados, accesorios y su cultura en general.

 18 de mayo

 Calle 10 #6 - 26

 10:00 a.m.



Conversatorio: Tendencias del Patrimonio Cultural

Presenta: Viviana Ortiz

Se realizará un recorrido alrededor de la intervención patrimonial en diferentes partes del mundo, que permiten ver, como ellas no se quedan estáticas en el tiempo, sino que se integran a las dinámicas urbanas y de desarrollo en las ciudades.

 24 de mayo

 Calle 10 #6 - 26

 2:00 p.m.



Taller introducción al calado/deshilado

Presenta: Tatiana Sarmiento

En este taller, se enseñarán los conceptos básicos del Calado textil, una técnica que consiste en retirar hilos de una tela llana creando patrones geométricos. En este espacio conocerán los materiales, procesos, y herramientas necesarias, a la par que se elaborará una pequeña muestra.

Inscripción previa, cupos limitados*

 31 de mayo

 Calle 10 #6 - 26

 2:00 p.m.

Fechas especiales

Día Internacional del Trabajo

1 mayo



Esta fecha nos recuerda la importancia de generar empleos con condiciones dignas para todas las personas del mundo, garantizando sus derechos y oportunidades.

Este año, la Unidad de Patrimonio de la Universidad de América rinde un homenaje a aquellos trabajos que han sido parte de la historia de nuestro país y que se ven representados a través de sus trajes.

Día Internacional de los Museos

18 mayo



Cada año desde 1977, los museos de todo el mundo se reúnen para celebrar el Día Internacional de los Museos, una fecha en la que se recuerda la importancia de estos espacios en la transformación de la sociedad.

Este año, el Consejo Internacional de Museos (ICOM) nos recuerda que cada Museo debe contribuir de manera fundamental al bienestar y desarrollo sostenible de nuestras comunidades.

Día Mundial del Reciclaje

17 mayo



En el 2005 la UNESCO declaró el 17 de mayo como el Día Internacional del Reciclaje, una fecha destinada para recordar la responsabilidad que tienen productores y consumidores en la creación y ejecución de acciones para separar, reducir, reutilizar y reciclar los residuos generados en el día a día.

Día de la Afrocolombianidad

21 mayo



¿Sabías que el 21 de mayo de 1851 se abolió la esclavitud en Colombia? Por esto cada 21 de mayo se conmemora el Día de la Afrocolombianidad, fecha empleada para recordar el legado que ha tenido la cultura afrocolombiana, a su vez que abre espacios de conversación en torno a las necesidades de las comunidades Negras, Afro, Raizales y Palenqueras en todo el territorio nacional.

Pieza de interés

Traje Rrom

El vestuario de las Mujeres Rrom está cargado de ancestralidad, espiritualidad y valores. Tiene una alta influencia del vestuario femenino de la India en cuanto al uso de telas de seda de vistosos colores, con diversos adornos entre los que se encuentran los plisados, boleros, apliques, entre otros.

El vestuario femenino es símbolo de elegancia y belleza y se compone de las siguientes prendas:

Cretinche: delantal tradicional que utilizan las mujeres Rrom que se amarra a la cadera. Suele ser de la misma tela que la utilizada para el Diklo.

Hotickska: falda tradicional amplia con plisados o prenses. El largo de la falda permite diferenciar a las mujeres solteras de las casadas.

Gad: blusa escotada de colores brillantes que se acompaña de boleros y mangas anchas.

Diklo: accesorio utilizado en la cabeza de las mujeres casadas, como símbolo de respeto.

Prastia: caderín o cinturón adornado con monedas, que permitía mostrar que eran grandes bailarinas. Para el pueblo Rrom, la danza es muy importante, pues a través de ella es como se presentan en sociedad.

Anuncios



Participaremos en la Feria Createx, la feria más importante de la industria textil en Colombia que contribuye al fortalecimiento y proyección del sector de la confección ante el mundo.

¡Los esperamos en nuestro Stand en el pabellón 6 de Corferias, del 9 al 13 de mayo!

¡Síguenos en redes!



@museodetraj.es.uamerica



Museo Trajes de la Universidad de América



Museo Trajes de la Universidad de América



Museo Trajes de la Universidad de América



@museodetraj.es.uamerica



Teléfonos: (60 1) 2826531 - 3419089



Calle 10 # 6 - 26, Bogotá D.C., Colombia



www.uamerica.edu.co/museodetraj.es

Con el apoyo de:



Ampliando Oportunidades en el Mundo