

Programación

Unidad de Patrimonio de la Universidad de América

Fecha especial

 **25 de noviembre de 2025**

Día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer

Cada 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, destacamos cómo el hilo y la aguja se han convertido en vehículo de muchas mujeres para narrar historias de dolor, denunciar violencias, preservar la memoria y generar resistencia y sanación colectiva.

Por ello, resaltamos el tapiz de las Tejedoras de Mampuján, una obra creada por mujeres que tejen parte de su historia como acto de memoria colectiva del conflicto armado y la violencia que ellas, sus familias y su territorio han vivido, así como del legado de sus ancestros y sus saberes.

Para las Tejedoras de Mampuján, coser figuras de tela es abrir un espacio para narrar recuerdos y esperanza.



Tapiz Tejedoras de Mampuján
Colección Museo de Trajes



Laboratorio creativo: Pasaporte textil

Te invitamos a hacer parte de este laboratorio, una experiencia didáctica y sensorial que invita a explorar el potencial creativo y la importancia de los textiles y biotextiles a lo largo del tiempo, mediante técnicas manuales tanto tradicionales como contemporáneas.

Durante el encuentro, los participantes intervendrán sus propias piezas utilizando técnicas de estampación con tintes orgánicos y smock.

Inscripción previa

Ingreso: **\$11.000**

 **1 de noviembre de 2025**

 1:00 p.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.

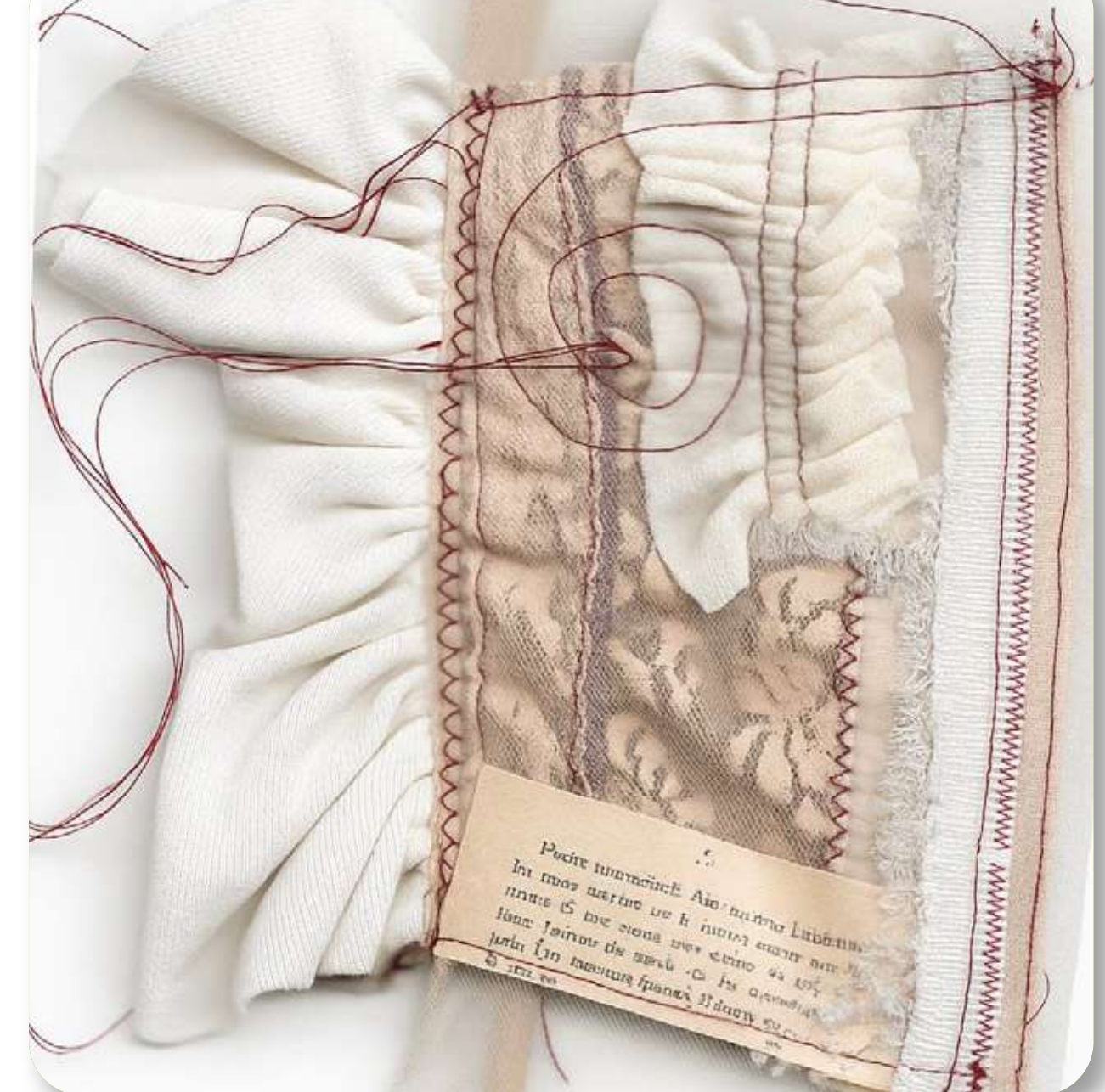
Visita comentada exposición "Gajes del Oficio"

La visita busca profundizar en la exposición temporal, a partir de la voz de los artistas y diseñadores, en las problemáticas intrínsecas al trabajo creativo, así como en el conflicto entre la creación personal y las exigencias del mercado, entre otras reflexiones reflejadas en sus obras.

 **7 de noviembre de 2025**

 5:00 p.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.



Pieza Exposición Gajes del Oficio
Colección Museo de Trajes



Cuarto Desfile Universitario "Visionarios en pasarela"

La VI Noche de Museos será un escenario vibrante donde el arte, la cultura y los patrimonios se encuentran para dialogar con la ciudad. En el marco de este evento, el Museo de Trajes llevará a cabo el Cuarto Desfile Universitario: Visionarios en Pasarela, un espacio único para que distintas escuelas de moda proyecten su talento y creatividad.

Contará con la participación de la Fundación Universitaria del Área Andina, la Universidad de Colombia, la CUN y el Centro de Manufactura Textil y Cuero del SENA.

En esta pasarela, la moda se transforma en un lenguaje vivo que conecta generaciones, visibiliza los procesos investigativos de cada institución e invita a la reflexión y construcción cultural de Bogotá, además de ser un gesto de Apropiación Social del Conocimiento, donde la academia se encuentra con la ciudadanía.

 **7 de noviembre de 2025**

 6:00 p.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.

Proyección: "Entre hilos y memorias: voces del tejido andino"

Te invitamos a ver la proyección de las entrevistas realizadas a tejedoras tradicionales de Mórrope e Incahuasi, en Perú, que tienen como objetivo resaltar sus saberes y tradiciones asociadas al tejido, entendido como un lenguaje visual que alberga conocimiento, tradición y memoria.

Esta iniciativa hace parte de la articulación entre el Museo Arqueológico Nacional Brüning (Perú) y el Museo de Trajes de la Universidad de América.

 **7 de noviembre de 2025**

 Todo el día

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.



Taller de tejeduría "Eperara Siapidaara"

Este taller busca dar a conocer y compartir los saberes y tradiciones culturales asociados a la cestería de la comunidad Eperara Siapidaara, a partir del aprendizaje del tejido básico tradicional con paja tetera.

Este espacio hace parte de la Estrategia Proyectos en Red – Hacedores de Oficios Artesanales, un estímulo otorgado por la SCRDT, que busca visibilizar, fortalecer y fomentar experiencias significativas del hacer, la labor y el oficio del sector artesanal de distintas comunidades en Bogotá.

A través de estas experiencias se propicia el encuentro con diversos públicos para conocer, dialogar, aprender y valorar esta labor que se teje desde la ancestralidad, la tradición, la conexión y el pensamiento, en la armonía del color y el detalle de cada puntada, donde se expresa un lenguaje que encierra cultura.

Entrada gratuita con inscripción previa
10 cupos

 **15 de noviembre de 2025**

 10:00 a.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.

Taller: Creación de Arpilleras

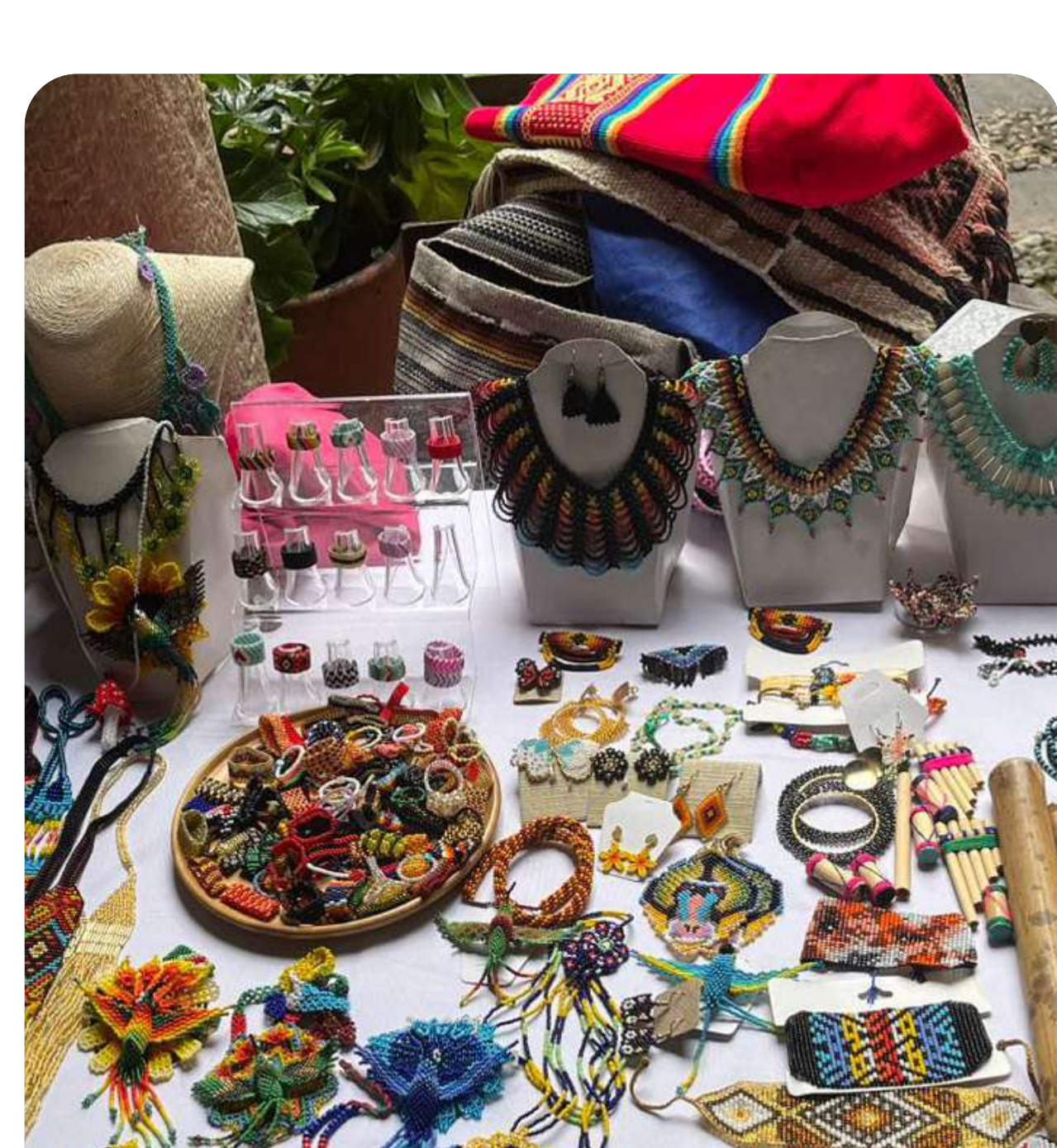
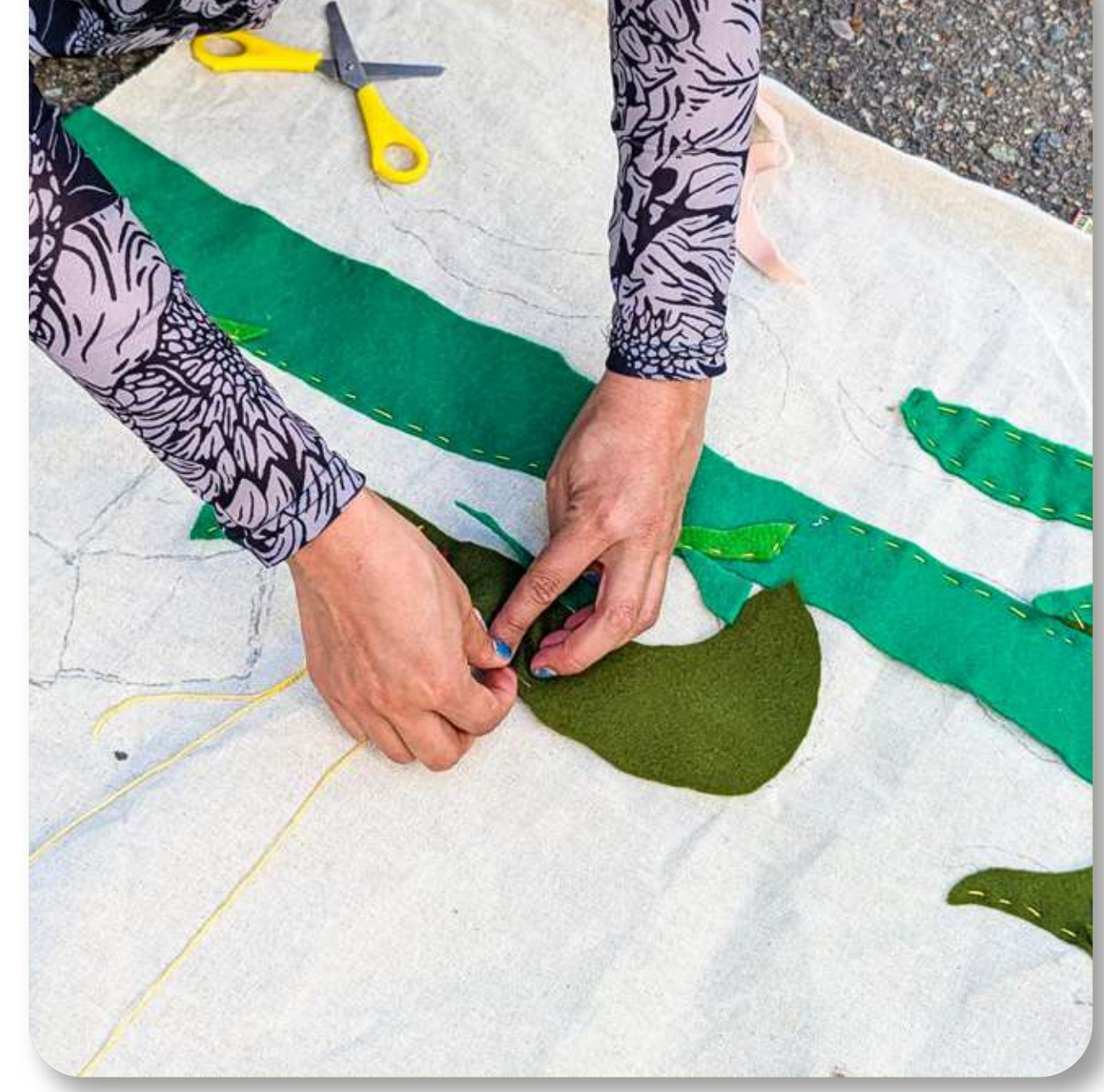
En este taller se busca reconectar con el arte textil a partir de los fragmentos de la memoria y los recuerdos, que serán plasmados en símbolos o formas de tela dando vida a una narración propia.

Estas piezas van a ser los elementos con los que se construya la mini arpillera.

 **28 de noviembre de 2025**

 2:00 p.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.



Feria artesanal y de economía local

¡Te esperamos en nuestra Feria de Artesanos!

El último viernes del mes será un espacio para conocer, disfrutar y apoyar los emprendimientos, la economía local y popular.

 **29 de noviembre de 2025**

 10:00 a.m. a 3:00 p.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.

Exposición temporal

 **5 de noviembre de 2025**

Todos Somos Tejido III y IV - Juntanza Étnica Bacatá.

Juntanza Étnica Bacatá: Todos Somos Tejido fue una iniciativa que buscó establecer diálogos y experiencias para valorar y reconocer la diversidad cultural y étnica de la ciudad de Bogotá, a través del poder del tejido y de otros saberes manuales como espacios de encuentro y construcción social.

Durante 2024 y 2025, representantes de distintas comunidades étnicas compartieron sus saberes, memorias y tradiciones con diversos públicos, en un proceso colectivo que entrelazó el arte, las identidades y los territorios.

Te invitamos a la exposición, que da a conocer los resultados de este proyecto, buscando reconocer el diálogo intercultural y las tradiciones como patrimonios vivos y apostando por hacer de Bogotá una ciudad más inclusiva, equitativa y en paz.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.



 **7 de noviembre de 2025**

Inauguración de exposición "Gajes del Oficio"

"Gajes del Oficio" es una exposición que, a través de dos instalaciones, propone una crítica reflexiva sobre el diseño, la autoría y el cuerpo dentro de un sistema que mercantiliza la expresión.

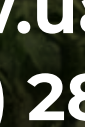
Su objetivo es generar un espacio colectivo que invite a imaginar nuevas formas de creación desde lo sensible, lo fragmentario y lo humano. Para ello, aborda las problemáticas intrínsecas al trabajo creativo y pone en evidencia el conflicto entre la creación personal y las demandas del mercado.

 3:00 p.m.

 Calle 10 # 6 - 26 Casa de los Derechos,
Sede del Museo de Trajes de UAmérica.



Encuétranos como:

     @museodetraj

 Calle 10 # 6 - 26, Bogotá D.C., Colombia

 www.uamerica.edu.co/museodetraj

 (60 1) 2826531 - 3419089

Con el apoyo de: